Boletín Güemesiano Digital

26 años difundiendo *la más original y la menos conocida gesta emancipadora de América*

Homenaje permanente al Grl. Martín Miguel de Güemes

-Año 26 - Edición Nº 294 – Febrero de 2026

Autora: María Cristina Fernández

Placa ubicada en el solar donde nació Martín Miguel de Güemes
Calle Balcarce N° 51, ciudad de Salta. Foto de la autora

Sumario

* El nacimiento del Grl Güemes
* El niño Martín Miguel
* Su educación
* Palabras finales

I. El nacimiento del Grl Martín Miguel de Güemes

Actualmente, en una Partida de Nacimiento consta el día y hora exactos en los que se produjo un nacimiento. En la época virreynal los nacimientos se registraban el día del Bautismo. Así, en el Archivo de la Parroquia San Juan Bautista de la Merced de Salta, se lee:

> *En esta Santa Iglesia Matriz de Salta en nueve de febrero de mil setecientos ochenta y cinco, Yo el Cura Rector más antiguo exorcicé, bauticé y puse óleo y crisma a Martín Miguel Juan de Mata, criatura nacida de dos días, e hijo legítimo de don Gabriel de Güemes Montero y doña María Magdalena de Goyechea y La Corte y fueron sus padrinos de agua y óleo don José Gonzalez de Prada, Contador Ministro de Real Hacienda y doña María Ignacia Cornejo y para que conste lo firmo. Dr Gabriel Gómez Recio.*

Este documento se ha prestado a controversias interpretativas acerca del modo en que en el siglo XVIII se contaban los días previos y el correspondiente al bautismo de un niño. Si se considera que el día 7 equivale a un día y el día 8 al segundo día, el día 9 (fecha del bautismo) equivaldría al tercer día de vida del niño pero el documento habla de un niño de dos días. Si se computa el día 8 como un día y el día 9 como el segundo día, resulta que el Gral. Güemes habría nacido el 8 de febrero de 1785.

De las dos versiones conocidas, el Instituto Güemesiano de Salta considera que el héroe nació el 8 de febrero, dado que es el día de San Juan de Mata, según se constata en el Calendario Litúrgico archivado en el Arzobispado de Salta, que data del siglo XVIII. Investigaciones realizadas en Perú, avalan lo sostenido por el Instituto en cuanto al modo de contar los días. En consecuencia, se conmemora el natalicio del héroe cada 8 de febrero.

II. El niño Martín Miguel

El nombre dado al prócer, recuerda a su abuelo materno y a su santo. A su vez, evoca a personajes relevantes.

Martín se llamó un militar que cambió la carrera de las armas por la de la fe y ocupa un sitial en la Iglesia Católica: San Martín de Tours, primer patrono de la Ciudad de la Santísima Trinidad y Puerto de Santa María de los Buenos Ayres fundada el 11 de junio de 1580 por Juan de Garay. "Buenos Aires" refleja la tradición religiosa de los navegantes españoles ya que deriva de la advocación mariana "Nuestra Señora del Buen Aire".

El Santo húngaro nació en el año 316, se cuenta que un día de invierno le pidió limosna un pobre mendigo que temblaba de frío. Como Martín nada tenía desenvainó la espada, cortó por el medio la capa y le dio la mitad. Según la leyenda, el mendigo era Jesús.

Joaquín Castellanos, dice que el primer nombre del héroe le recuerda el de dos santos: el de la espada, José de San Martín, en cuya empresa Güemes hizo desempeñar gloriosamente a la Provincia de Salta y uno de la Iglesia. Según él Martín Güemes hizo lo que el Santo, no con su capa sino con su fortuna y con su propia existencia: por entero dio a la Patria, peculio, acción, alma y vida.

Miguel es el nombre del Arcángel, protector del soldado en batalla. Según Castellanos el Arcángel guerrero es el jefe de las milicias celestiales, que en el Apocalipsis esgrime los rayos de Dios para perseguir, hasta precipitarlo en el abismo, al Dragón de las Tinieblas. Expresa que la figura del gallardo paladín argentino custodió la parte más bella del territorio nacional, como el arcángel armado que, según la leyenda bíblica, puso Jehová para custodiar la puerta del Edén.

Juan de Mata evoca al apóstol y predicador, coincidiendo la imposición del nombre con una costumbre de la época por la cual se buscaba en el Santoral el nombre del recién nacido.

Su padre fue Gabriel de Güemes Montero Barzena Gómez y Campero, natural de Santander, España, que llegó al Virreynato del Río de la Plata a fines de 1777 para hacerse cargo de la Tesorería de las reales Cajas en Jujuy. Al año siguiente se casó con María Magdalena de Goyechea y la Corte, jujeña descendiente, por línea materna, de Francisco de Argañaraz y Murguía, uno de los fundadores de Jujuy, e hija del Grl. Martín Miguel de Goyechea.

Al crearse la Intendencia de Salta del Tucumán don Gabriel fue designado Ministro Tesorero de Real Hacienda en Salta, donde se trasladó en 1784. En Jujuy nació el primer hijo del matrimonio, Juan de Dios Tomás Manuel, en Salta nacieron Martín Miguel, Gabriel José, Magdalena Damasa, Francisca Josefa, José Francisco, Juan Clímaco Benjamín, Manuel Antonio Isaac y Napoleón Quintín José.

Napoleón José, el menor de los hermanos de Martín, nació en el año 1803 y desde los doce años estuvo al servicio de la Patria, primeramente en el Regimiento de Infernales –en Puesto del Marqués- y luego en el Regimiento de Granaderos a Caballo.

En marzo de 1818, Belgrano escribía a Güemes que su madre le había solicitado el envío de su hermano, quien se encontraba en Tucumán, por necesitarlo para atender sus haciendas. Al mes siguiente, escribía que lo había vestido cuatro veces en el tiempo que estuvo a su mando, porque andaba medio desnudo.

En 1832, Napoleón José Güemes gobernó interinamente Salta. Falleció el 13 de diciembre de 1840, a los 37 años, casi a la misma edad que Martín.

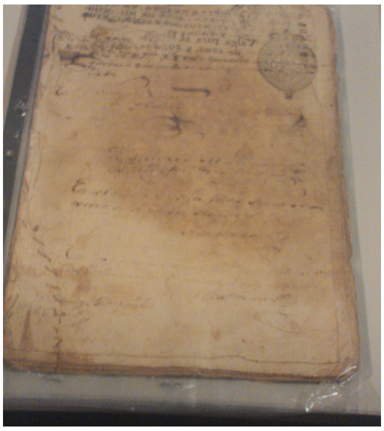
III. Educación

Martín Miguel creció alternando sus días en la ciudad de Salta y en las estancias de la familia. Le gustaban las labores de campo, especialmente las relacionadas con el ganado. Desde muy niño montaba a caballo, aprendiendo de los gauchos destrezas características como el uso de las boleadoras, del lazo, del guardamonte y otras habilidades. En convivencia estrecha con el campesino aprendió a tratarlos, se compenetró con sus costumbres, su lenguaje, sus carencias, adentrándose en sus corazones. A los ocho años cayó de un caballo, accidente que le provocó un corte sobre su ojo izquierdo, cuya cicatriz marcó su rostro.

Las escasas constancias documentales sobre los estudios que él y sus hermanos cursaron, fueron registradas por su padre. Allí figuran pagos a educadores particulares, sin especifican a cuáles de los hijos correspondían las clases dadas. Sin embargo, existen escritos donde Martín Miguel llama *maestro y amigo* al doctor Manuel Antonio Castro

(eminente jurisconsulto salteño, egresado de las Universidades de Córdoba y de Charcas, fundador de la Academia de Jurisprudencia de Buenos Aires).

Según Martín Gabriel Figueroa Güemes, el prócer habría cursado los ciclos de enseñanza en su ciudad natal en los períodos normales fijados para cada edad. Desde los 7 a los 11 años (1792 a 1796) debió concurrir a la escuela primaria; desde los 11 a los 14 años (1796 a 1799) debió cursar los estudios de gramática y latinidad.



A los catorce años Martín Miguel inició sus estudios militares al incorporarse como cadete a la VII Compañía del 3er Batallón del Regimiento de Infantería de Buenos Aires en Salta, tomando simultáneamente clases de Artes.

A su vez, se ha comprobado que Martín Güemes fue escribiente en la Tesorería de la Ciudad de Salta según consta en los libros de dicha Tesorería, entre 1799 y 1805. El Dr. Colmenares dice que su preparación contable debe haber sido buena ya que en Agosto de 1.813 –cuando Belgrano dispuso su traslado- había solicitado el empleo de Contador de la Casa de la Moneda de Potosí.

En Mayo de 1805, por orden del Virrey, Güemes fue trasladado a Buenos Aires para continuar allí su instrucción. Paralelo al aprendizaje militar continuó acrecentando su formación cultural. Luis Güemes dice al respecto:

> La propiedad del lenguaje que se advierte en toda la correspondencia, tanto oficial como privada, salida de su pluma y algunas expresiones de sus cartas donde cita a Cicerón y a Descartes, permiten afirmar que su cultura era amplia y elevada.

Martín Miguel de Güemes adquirió en clases particulares, instituciones oficiales y entre sus comprovincianos, una formación no frecuente en sus coetáneos. Resta añadir que no cursó estudios en el Colegio de San Carlos, en Buenos Aires.

Palabras finales

El Boletín Güemesiano Digital nació en Bahía Blanca, provincia de Buenos Aires, el 8 de febrero de 2000, en ocasión de conmemorarse el 215° aniversario del natalicio de Martín Miguel Juan de Mata Güemes. Simultáneamente, se distribuyó en cassette un breve relato de la epopeya encabezada por el héroe, titulado "Grl. Martín Miguel de Güemes. Prócer latinoamericano" el cual fue amenizado con poesías y temas folklóricos; se publicó la cartilla "La Gesta Güemesiana"; se habilitó el primer sitio webb del Grl. Güemes en orbita.starmedia y se festejó el cumpleaños del homenajeado con una reunión a la que asistieron periodistas, cantores e invitados especiales.

Lo enunciado, fue difundido por LU3 Radio del Sur, programa "Folkloreando por la Patria y de a caballo", conducido por Luis Bray; FM Manantiales, programa "De Diez a Trece", conducido por María Olleta; FM Latina, programa "Nostalgias Musicales", conducido por Oscar Antonio Piumatti; periódicos de Salta, Buenos Aires y Bahía Blanca.

A la fecha, el Boletín es leído en distintas provincias y países y ha contribuido al conocimiento del héroe y su aporte a la Independencia de Sudamérica hispana a través del asesoramiento a estudiantes, docentes de los distintos niveles educativos, investigadores y comunicadores sociales. En ese sentido, mantiene el objetivo con el que fuera creado: estudiar y difundir la Gesta Güemesiana, cimentando lazos de confraternidad al intercambiar vivencias, saberes tradicionales y académicos.

En sus 294 ediciones, el Boletín Güemesiano Digital ha superado las 1800 páginas y el próximo 8 de febrero cumplirá 26 años de homenaje a la vida, obra y trascendencia del prócer. Gracias por acompañar cada entrega.

Hasta la próxima edición.

Buenos Aires, 1 de febrero de 2026

María Cristina Fernández
macachita@gmail.com